

# ПАМЯТКА

## Работа над ошибками по русскому языку, 2 класс

В работе над ошибками все слова пишутся со строчной буквы ( кроме имен собственных и начала предложения), без запятых !

1. Пропускаю 2 рабочих строки после работы.
2. На третьей строке пишу посередине дату.
3. На четвёртой строке пишу посередине с заглавной буквы: Работа над ошибками.
4. Начинаю с ошибок в оформлении предложения. Выписываю предложение с красной строки без ошибок, подчёркиваю места, где были допущены ошибки.
5. Выписываю слово без ошибок с новой строки, подчёркиваю исправленную букву и определяю орфограмму.
6. Нахожу эту орфограмму в списке памятки и следую указаниям в инструкции под таким же номером.
7. На следующей строке после работы над ошибками записываю с красной строки: Домашняя работа.

Орфограмма	Что делаю?	Пример.
№ 1. Пропуск букв, замена буквы.	1) Выписываю слово правильно 3 раза. 2) Ставлю ударение. 3) Подчеркиваю пропущенную или неправильно написанную букву. <b>4)Повторяю правило:</b> Когда пишу, проговариваю каждый звук.	<b>мокры́й мокры́й мокры́й</b>
№ 2 . Оформление предложения.	1) Выписываю предложение с заглавной буквы. 2) Ставлю в конце нужный знак препинания. 3) Подчеркиваю орфограмму. <b>4)Повторяю правило:</b> Предложения начинаются с заглавной буквы. В конце ставится точка (или вопросительный знак, или восклицательный знак).	<b><u>Наш класс дружный.</u></b>
№ 3. Сочетания жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, щн.	1) Выписываю слово правильно. 2) Вспоминаю и пишу ещё 2 слова с этим же сочетанием. 3) Подчеркиваю сочетания.	<b><u>жираф</u> <u>живот</u> <u>жил</u></b>

	<p>4) <b><u>Повторяю правило:</u></b>  <b>ЖИ – ШИ пиши с И.</b>  <b>ЧА – ЩА пиши с А.</b>  <b>ЧУ – ЩУ пиши с У.</b>  <b>ЧК – ЧН, ЩК – ЩН, НЩ</b>  <b>пиши без мягкого знака.</b></p> <p><b>ОРО – воробей, ворона, хорошо.</b>  <b>ОЛО – молоко, соловей, около.</b></p>	
№ 4. Словарные слова.	<p>1) Пишу словарное слово 3 раза правильно.</p> <p>2) Ставлю ударение.</p> <p>3) Подчеркиваю букву, которую надо запомнить.</p>	<b><u>д</u>орога <u>д</u>орога <u>д</u>орога</b>
№ 5. Проверяемые безударные гласные в корне слова. (О, А, И, Е, Я.)	<p>1) Выписываю слово правильно.</p> <p>2) Ставлю ударение, подчеркиваю безударную гласную, ставлю тире.</p> <p>3) Подбираю и записываю проверочное слово, ставлю ударение и подчеркиваю ударную гласную.</p> <p>4) <b><u>Повторяю правило:</u></b>  <b>Если буква гласная</b>  <b>Вызвала сомнение,</b>  <b>Ты ее немедленно</b>  <b>Ставь под ударение.</b></p>	<b><u>т</u>рава - <u>т</u>равы</b>
№ 6. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. (б – п, в – ф, г – к, д – т, ж – ш, з – с)	<p>1) Выписываю слово правильно, подчеркиваю парную согласную, ставлю тире.</p> <p>2) Подбираю и записываю проверочное слово, подчеркиваю парную согласную и двумя чертами – гласную после неё.</p> <p><b><u>3)Повторяю правило:</u></b></p> <p><b>Парные согласные самые опасные, в корне ты их проверь, рядом гласный подставляй.</b></p>	<b><u>г</u>риб – <u>г</u>рибы <u>д</u>уб - <u>д</u>убы</b>
№ 7. Мягкий знак - показатель мягкости согласного звука.	<p>1) Выписываю слово правильно, подчеркиваю согласную и смягчающий мягкий знак после неё.</p> <p>2) Подбираю и записываю ещё 2 слова на эту орфограмму.</p>	<b><u>п</u>альто <u>к</u>онь <u>к</u>ольцо</b>

	<p><b><u>3)Повторяю правило:</u></b></p> <p>Мягкий знак не обозначает звука. Он показывает, что согласный звук перед ним произносится мягко.</p>	
№ 8. Разделительный мягкий знак.	<p>1) Выписываю слово правильно, подчеркиваю согласную и мягкий знак после неё.</p> <p>2) Подбираю и записываю ещё 2 слова на эту орфограмму.</p> <p><b><u>3)Повторяю правило:</u></b></p> <p>Разделительный мягкий знак показывает, что согласный не сливается с гласным. Он пишется после согласных букв перед гласными е, ё, ю, я, и.</p>	<b><u>вьюга друзьѳа медвежьѳа</u></b>
№ 9. Слова с удвоенными согласными.	<p>1)Выписываю слово правильно, подчеркиваю удвоенную согласную.</p> <p>2)Подбираю и записываю ещё 2 слова на эту орфограмму.</p> <p>3) Запоминаю, как пишется слово правильно.</p>	<b><u>алеѳа группѳа классная</u></b>
№ 10. Заглавная буква в именах собственных.	<p>1)Выписываю слово правильно, подчеркиваю заглавную букву.</p> <p>2) Подбираю и записываю ещё 2 слова на эту орфограмму.</p> <p><b><u>3)Повторяю правило:</u></b></p> <p>Имена, отчества и фамилии людей, названия рек, городов, морей, деревень, клички животных пишутся с заглавной буквы.</p>	<b><u>Москва Балашов Саратов</u></b>
№ 11 . Правописание предлога со словом.	<p>1)Выписываю предлог и слово, к которому он относится.</p> <p>2)Между предлогом и словом ставлю вопрос или другое слово. Записываю это сочетание, придуманное слово в скобках стоит между предлогом и словом.</p> <p>3) Подбираю и записываю ещё 1 сочетание на эту орфограмму.</p> <p><b><u>4)Повторяю правило:</u></b></p>	<b><u>в лесу - в (густом) лесу, в (чѳем?) лесу</u></b>

	<b>Предлоги с именами существительными пишутся раздельно.</b>	
<b>№ 12. Перенос слов.</b>	<p>1) Вспоминаю: сколько гласных, столько и слогов.</p> <p>2) Делю слово на слоги для переноса.</p> <p>3) Показываю все виды переноса.</p> <p>4) Если слово не переносится, то слово пишется целиком <b>класс</b></p>	<b>ма-ленький малень-кий</b>
<b>№ 13. Разделительный твёрдый знак ъ.</b>	<p>1) Выписываю слово правильно.</p> <p>2) Записываю ещё два раза. Подчеркиваю орфограмму.</p>	<b>подъём подъём подъём</b>
<b>№ 14 . Незнакомая орфограмма.</b>	<p>1) Выписываю слово правильно 3 раза.</p> <p>2) Ставлю ударение.</p> <p>3) Подчеркиваю места, где были ошибки.</p>	<b>местный местный местный</b>